

KARTKA Z LITURGII

Służba Lektorska

Zapamiętaj i przestrzegaj następujących reguł:

Czytaj tak, jakbyś tekst opowiadał własnymi słowami.

Konieczne jest sumienne przygotowanie:

1. pomódl się, abyś stał się dobrym głosicielem Bożego słowa
2. podziału tekstu na: grupy myślowe, grupy słów
3. poznanie głównych myśli zawartych w tekście
4. ćwiczenie przez głośne czytanie

Jeszcze w domu, a później w kościele przygotuj się przez modlitwę.

Miej zawsze świadomość, że głosisz Dobrą Nowinę - żyj tym, co głosisz.

Nim rozpoczniesz czytanie zaczekaj, aż wszyscy się uciszą.

Im większy kościół, tym wolniej należy czytać.

Przed rozpoczęciem nowej grupy myślowej, spojrzij chwilę na wiernych.

Akcentuj jedynie to słowo, które w zdaniu (jednostce myślowej) ma szczególne znaczenie.

Pamiętaj, że ludzie słuchają nie tylko uszami, lecz także oczyma. Uważaj przede na postawę, ręce i ubiór.

Z mikrofonem obchodź się ostrożnie.

Dbaj o księgi liturgiczne, a szczególnie o Lekcjonarz - Pismo święte.

Pogłębiaj swoje życie duchowe oraz wiedzę biblijną i liturgiczną.

Słownik Liturgiczny:

Agnus Dei (*Baranku Boży...*) Aklamacja powtarzana kilkakrotnie podczas łamania Hostii. Słowa, wzięte z J 1,29, odnoszące się do Baranka - Chrystusa. Ten wywyższony Chrystus staje się w łamanym Chlebie Eucharystycznym naszym pokarmem. W razie potrzeby można tę aklamację powtarzać dowolną ilość razy (np. 5); zwykle śpiewa się ją trzykrotnie. Przy ostatnim wezwaniu prośba końcowa brzmi: *obdarz nas pokojem*. Wierni oraz służba liturgiczna po zakończeniu śpiewu *Baranku Boży*, a przed słowami *Oto Baranek Boży* klękają na dwa kolana.

(por. Instrukcja Episkopatu Polski w sprawie wyd. Mszału nr 28)

Powyższa *Kartka z Liturgii* ma stać się wg naszego pragnienia skromną pomocą dla wszystkich, którzy zajmują się służbą liturgiczną, dla samych ministrantów, lektorów. Może ona posłużyć jako gazetka ścienna w zakrystii.

Życzymy, aby chociaż w małej części stała się ona impulsem do większego zainteresowania i pokochania tego, czym wszyscy żyjemy - LITURGII.

Wszystkie uwagi, pomysły i refleksje prosimy kierować na nasz adres:

KOŁO LITURGICZNE Z-GWSD GOŚCIKOWO - PARADYŻ
66 - 203 JORDANOWO

Komendy ceremoniarza:

Sistemus - zatrzymujemy się

Osculatio altaris - ucałowanie ołtarza

Genu flexio - przyklęknięcie (na jedno kolano) na prawe kolano

Genua flectant - klękamy (na dwa kolana)

Turificatio altaris - okadzenie ołtarza

Turificatio celebrantis - okadzenie celebransa

Turificatio Evangelii - okadzenie Ewangelii

Turificatio populi - okadzenie ludu

Turificatio crucifixi - okadzenie krzyża

Turificatio oblatorum - okadzenie darów

Turificatio cerei paschalis - okadzenie świecy paschalnej

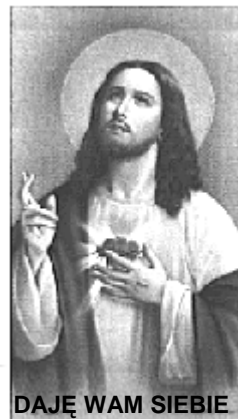
Nasi patronowie:

5. Święty Franciszek z Asyżu, [wspom. 4 października] (1182 - 1228)

Franciszek Bernardone urodził się w Asyżu w rodzinie zamożnego kupca. Odznaczał się niezwykłymi uzdolnieniami, z natury był bardzo wrażliwy, szczerzy i wielkoduszny. W młodości prowadził wesołe życie towarzyskie z rówieśnikami. Dwukrotnie próbował rzemiosła rycerskiego, ale nie osiągnął na tym polu sukcesów. Przełomowym momentem w jego życiu stała się modlitwa w kościele, podczas której usłyszał głos Chrystusa: *Franciszku idź i napraw mój Kościół*. Franciszek założył Zakon Braci Mniejszych, który m. in. głosił Ewangelię najuboższym, opiekował się chorymi, rozwijał liturgię, niósł Chrystusa w ubóstwie i posłuszeństwie wskazaniom z *Góry Błogosławieństw*.

Zmarł 4 X w Asyżu karząc się przed skonaniem położyć na gołej ziemi. Papiież Grzegorz IX w dwa lata później dokonał uroczystej kanonizacji *Biedaczyny z Asyżu*.

Święty Franciszek uczy nas radości, umiłowania Boga w pięknie przyrody, prostoty i otwartości na wszystko, co może służyć zbawieniu. Hasło franciszkańskie "Pokój i dobro" może być hasłem wszystkich ministrantów i lektorów.



**" gdzie jest
twój skarb,
tam będzie
i serce
twoje"**

(Mt 6,21)

Informacje:

Pragniemy polecić książkę *Ceremoniał postug liturgicznych*, której autorem jest ks. Stanisław Szczepaniec, Kuria Metropolitalna Kraków 1987 - jest to książka (ceremoniał) zawierająca dokładne opracowanie postugi zespołu liturgicznego w czasie Eucharystii i wszelkich czynności liturgicznych.